# **DOSSIER DE PRESSE**

# Claire ASTIGARRAGA & Sophie DANG VU Murmures Sylvestres

En résidence du 11 juillet au 6 septembre 2019 Exposition du 6 septembre au 11 octobre 2019, du lundi au vendredi de 14h à 18h Vernissage le vendredi 6 septembre à 18h30



Claire Astigarraga et Sophie Dang Vu, Les feuilles de cuivre, détail du conte illustré Le Taureau Bleu, 2019

### Communiqué de presse

Claire Astigarraga et Sophie Dang Vu sont deux illustratrices de Nantes et Paris, habituées à collaborer sur différents projets de création. Leur travail les conduit souvent à explorer des territoires à travers l'étude artistique de la faune et de la flore. Elles attachent une importance à la représentation de la nature à travers un regard et un trait qui leur sont propres, que ce soient les plantes colombiennes ou les oiseaux de bord de Loire.

Dans le cadre de la résidence à L'aparté, elles conjugueront une fois de plus leurs univers autour de la thématique des animaux légendaires bretons et de l'illustration de l'un des contes de Brocéliande, *Le Taureau Bleu*.

Exposition organisée dans le cadre du PAZAPA BD de Montfort Communauté programmé du 6 septembre au 13 novembre 2019. En partenariat avec l'association Le Chantier et le réseau Avélia.

# Visuels disponibles



Claire Astigarraga & Sophie Dang Vu, détail du conte illustré Le Taureau Bleu, 2019



Claire Astigarraga & Sophie Dang Vu, détail du conte illustré Le Taureau Bleu, 2019

### **Biographies**

#### Claire ASTIGARRAGA

Illustratrice Sérigraphe
Directrice du studio de création InkFactory
http://ink-factory.be

#### **EXPOSITIONS COLLECTIVES**

2019	Murmures Sylvestres, avec l'illustratrice Sophie Dang Vu, L'aparté lieu d'art contemporain, Iffendic		
	Rêveries Colombiennes, avec l'illustratrice Sophie Dang Vu, Ateliers de la Ville en Bois, Nantes		
	Rêveries Colombiennes, avec l'illustratrice Sophie Dang Vu, Jardin des Plantes, Nantes		
2018	Artistes en Arctique, Parc Galéa, Bastia		
2017	Artistes en Arctique, Le Bistrographe, Marseille		
	Artistes en Arctique, Hôtel St Simon, Angoulême		
	Artistes en Arctique, La Grande Barge, Nantes		
	Artistes en Arctique, Aasiaat Museum, Groenland		
2016	Scrollino, avec les Editions LIDU, Lieu Unique, Nantes		
2015	Festival Kraft, Pôle Artistique Pol'N, Nantes		
2014	Animals, Re-creation Hall, Bruxelles		
	Creative Hall. Animals. Les Petits Riens. Bruxelles		

#### **EXPOSITIONS PERSONNELLES**

Candid Gallery, Londres

Hackney Wicked festival, Londres

2012

2019	(à venir) Rêveries Colombiennes, Galerie Equinoxe, Nantes
2018	Artistes en Arctique, Librairie Coiffard, Nantes
	Artistes en Arctique, Galerie Grand Nord Grand Large, Paris
2016	Animals, Monsieur Machin, Nantes
	Tribute to Jules Verne, Le canotier, Nantes
2015	Maison des Confluences, Nantes
2012	Kingston festival, Londres

#### RESIDENCES, FESTIVALS, WORKSHOPS

2019 Résidence de création, *Murmures Sylvestres*, avec l'illustratrice Sophie Dang Vu, L'aparté lieu d'art contemporain, Iffendic

Workshops réguliers d'initiation à la sérigraphie, Ateliers de la Ville en Bois, Nantes Résidence de création, *Rêveries Colombiennes*, Ateliers de la Ville en Bois, Nantes

Résidence de création, Rêveries Colombiennes, Jardin des Plantes, Nantes

Résidence de recherche, Rêveries Colombiennes, Casa Simudi, Popayan, Colombie

2019-2014 Vente de créations artistiques sérigraphiées, Réseau du Voyage à Nantes et Lieu Unique, Nantes

2018 Résidence itinérante, *Veilleurs*, à bord du voilier BATAKA, Bretagne Nord

Résidence de création avec le collectif d'Arts scéniques Les Corbeaux Dynamite, Pouzeauges

2017 Show case, rétrospective, avec AZE créateurs, La cale de l'île, Nantes Conférence collective, *Artistes en Arctique*, Maison du Danemark, Paris

Résidence collective, *Artistes en Arctique*, et poursuite du projet *Un Pays un Conte*, Aasiaat, Groenland

Résidence à quatre mains, *En Bords de Loire*, avec l'illustratrice Sophie Dang Vu, Nantes Battle d'illustration, *Scrollino Battle* avec les Editions LIDU et présentation du Tome 1 du projet *Un Pays Un Conte*, Festival d'Angoulême

- 2016 Stand/Vente/Démo, Festival d'illustration et bande dessinée, Maison FUMETTI, Nantes Participation à la Création Collective *Histoires de Poches* avec les Editions LIDU et l'Annexe, Partenariat ville de Nantes
- 2015-2014 Workshop de sérigraphie, Ateliers de Bitche, Nantes
  - Démonstration de sérigraphie, concours d'illustration, Festival Kraft, Pôle Artistique Pol'N, Nantes Workshop de sérigraphie avec la designer Marie Mervaillie, Association ECOS, Nantes Participation au dispositif de Création Partagée *Déjeuner sur l'Herbe*, Partenariat Ville de Nantes
- 2014 Workshop de sérigraphie et encres naturelles avec la designer M. Mervaillie, Bruxelles
- 2013 Projet *Un Pays Un Conte*, Lesotho/Afrique du Sud Participation/co-organisation du Festival artistico-écologique, ALOTOF, Hranice, République tchèque

#### **FORMATION**

- 2014 Licence 2 Photographie, Académie des Beaux-arts de Bruxelles
- 2009 Licence Métiers de l'Edition et Multimédia, Université de Tours
- 2008 BTS Arts Appliqués, Ecole de Condé, Paris

#### Sophie DANG VU

www.sophiedangvu.fr

#### **FORMATION**

- 2012 Diplôme de l'École Nationale Supérieure des Arts Décoratifs de Paris (ENSAD). Spécialité Design Graphique et Multimédia
- 2010 Semestre d'échange à Pontifícia Universidade Católica (PUC), Rio de Janeiro, Brésil

#### **EXPOSITIONS**

- 2019 Murmures Sylvestres, avec l'illustratrice Claire Astigarraga, L'aparté lieu d'art contemporain, Iffendic Rêveries Colombiennes, avec l'illustratrice Claire Astigarraga, Ateliers de la Ville en Bois, Nantes. Participation à l'exposition collective 21x21 (triennale de gravure), Galerie El Catascopio, Barcelone, Espagne Rêveries Colombiennes, avec l'illustratrice Claire Astigarraga, Jardin des Plantes de Nantes Participation à l'exposition collective Xilo Print 2019, Museu Casa da Xilogravura, Campos do Jordão, Brésil
- 2017- Musée de l'Imprimerie et de la Communication Graphique, Lyon
- 2018 Expositions à l'Atelier In8 à l'occasion des 5e et 6e Fête de l'Estampe, Lyon

#### RÉSIDENCES

2019 Résidence de création, *Murmures Sylvestres*, avec l'illustratrice Claire Astigarraga, L'aparté lieu d'art contemporain, Iffendic

Résidence de création, Ateliers de la Ville en Bois, Nantes

Résidence de création, Jardin des Plantes, Nantes

2017 Résidence de création, Musée de l'Imprimerie et de la Communication Graphique, Lyon

#### **COMMANDE PUBLIQUE**

Actuellement Lauréate 1% Artistique (projet en cours de réalisation), Direction des Affaires Culturelles (DAC), commande publique du Ministère de la Culture Basse-Terre, Guadeloupe

# Informations pratiques

#### **DATES A RETENIR**

Vendredi 6 septembre à 18h30 Accès libre	Vernissage de l'exposition Claire Astigarraga et Sophie Dang Vu, <i>Murmures Sylvestres</i> en présence de Noémie TRUFFAUT, conteuse, qui interprétera <i>Le Taureau Bleu</i> .
Du 6 septembre au 11 octobre du lundi au vendredi de 14h à 18h Accès libre	Exposition Claire Astigarraga et Sophie Dang Vu, Murmures Sylvestres
Jeudi 19 septembre Vendredi 20 septembre de 9h30 à 16h	Claire Astigarraga et Sophie Dang Vu rencontrent 2 classes à la journée : présentation de l'exposition et atelier de pratique artistique.
Dimanche 22 septembre de 10h à 19h Entrée : 6€	Rencontre-dédicace avec Claire Astigarraga et Sophie Dang Vu au festival de BD Pré en Bulles, à Bédée
Du 25 septembre au 2 novembre	Claire Astigarraga et Sophie Dang Vu présentent à la médiathèque de Talensac les planches originales d'une nouvelle version illustrée du conte traditionnel breton Le Taureau bleu, réalisées lors de leur résidence à L'aparté.
Le mercredi 23 octobre de 15h à 16h	Lecture du conte Le Taureau bleu par Noémie TRUFFAUT.
Du 6 septembre au 13 novembre	LE PAZAPA BD de Montfort Communauté propose dans les médiathèques des rencontres, des ateliers et des expositions pour mettre en lumière des auteurs locaux, des albums coups de cœur ou des découvertes.

L'aparté, lieu d'art contemporain
Lac de Trémelin – 35750 Iffendic
T 02 99 09 77 29 – culture@montfortcommunaute.bzh
<a href="http://www.laparte-lac.com">http://www.laparte-lac.com</a>



Eloïse Krause (direction), Sophie Marrey (service des publics et communication), Cécile Delarue (régie et médiation)





