

DOSSIER DE PRESSE

Sarah Lück

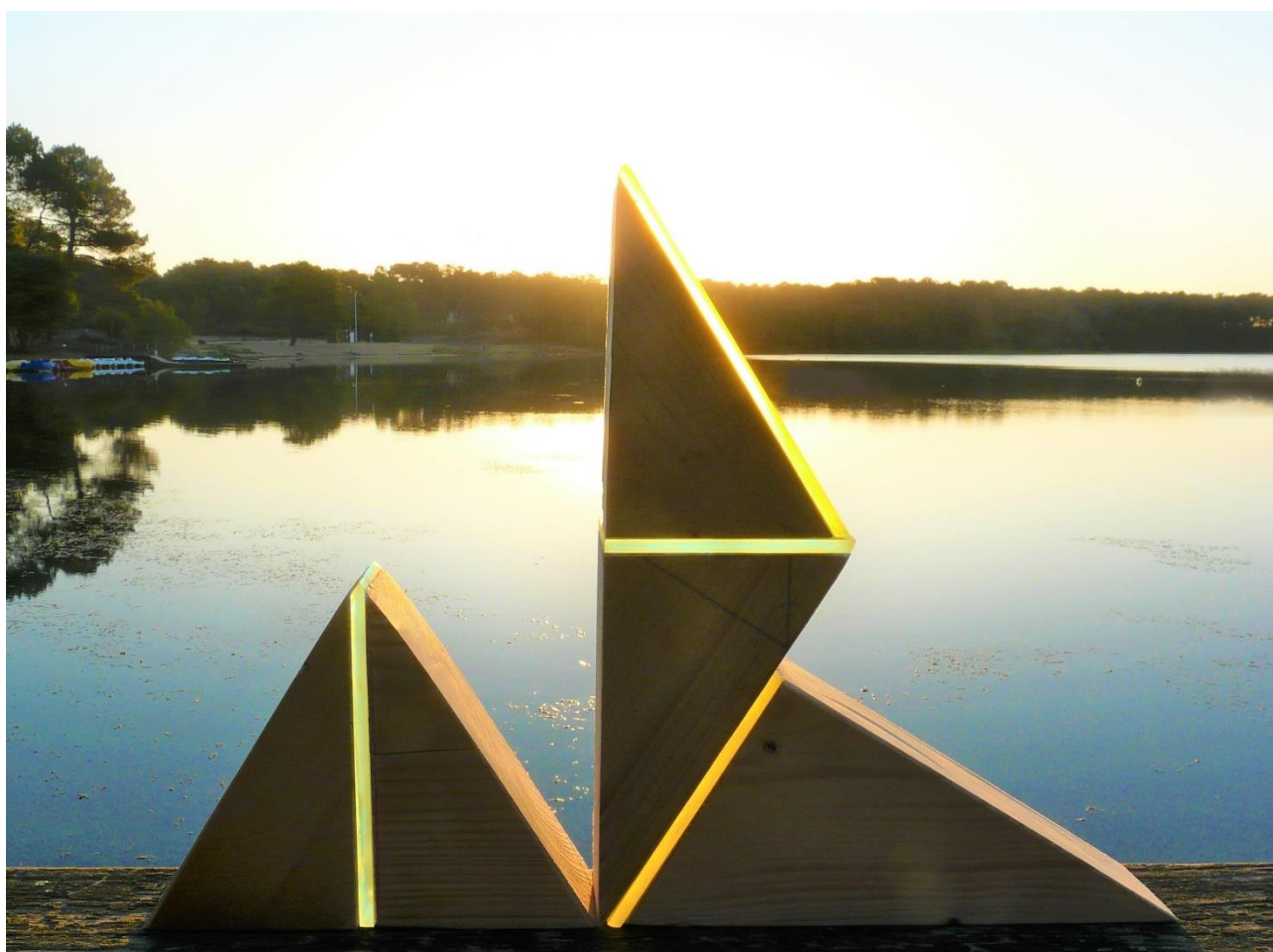
Entre ici et là

En résidence du 9 septembre au 18 octobre 2019

Exposition du 18 octobre au 6 décembre 2019

Du lundi au vendredi de 13h30 à 17h30 (fermé les jours fériés)

Vernissage le vendredi 18 octobre à 18h30



Sarah Lück, *Travail en cours*, bois et plexiglas, 2019.

Communiqué de presse

Sarah Lück aborde l'art comme une rencontre de possibilités. Construire y devient un jeu de compositions. Un jeu avec des matériaux, leurs apparences et l'espace dans lequel ils s'inscrivent. A L'aparté, il s'agit d'assemblages qui prennent principalement deux formes : sculptures et collages.

Les assemblages de Sarah Lück s'insèrent dans un processus dans lequel chaque recherche de forme en engendre une autre. L'artiste se laisse guider par les matières mêmes qu'elle utilise, par les résonances et contrastes qui surgissent de leurs associations. C'est à partir d'un stock de matériaux de construction et d'éléments naturels, qu'elle invente les formes au moment même de la fabrication.

Pour ses collages, l'artiste procède aussi par assemblages, juxtapositions, superpositions. Les éléments qui les composent semblent avoir été récupérés sur un chantier ou dans un atelier. Les résidus de peintures de couleurs vives, la poussière, les herbes sèches ont été balayées puis prélevées. Tout cela est maintenu et pressé entre deux plaques transparentes, à la manière des préparations pour microscope.

Le travail de Sarah Lück, c'est d'abord une rencontre entre divers matériaux et une réelle audace dans la manière de créer des formes nouvelles, de jouer avec le bon goût, de s'arrêter avant que tout devienne lisse.

Visuels disponibles



Sarah Lück, *Travail en cours*, pierre et plexiglas, 2019.



Sarah Lück, *Travail en cours*, parpaing et poils de balai, 2019.

Biographie

Sarah Lück

Née 1980 à Hachenburg, en Allemagne. Vit à Rennes depuis 2003.

<http://base.ddab.org/sarah-luck/>

EXPOSITIONS COLLECTIVES

- 2018 Inauguration sculptures *Arrivages*, acquises par Le Village, Site d'expérimentation artistique, Bazouges-la-Pérouse.
- 2017 *Suggestions de présentation*. Exposition collective. Parlement de Bretagne, Rennes.
A Night on the Tiles. Exposition avec Rika Tanaka et Camille Cros. Ferme du Quincé, Rennes.
La vie immobile. Exposition collective. Galerie 48, Rennes.
- 2016 *Les perspectives du grenier*, Exposition collective. Hôtel Pasteur, Rennes.
Ateliers Portes Ouvertes, avec Camille Cros, Rennes.
- 2015 Ateliers Portes Ouvertes, avec Marine Bouilloud, Rennes.
- 2014 *Peindre#2*. Exposition collective, Le Volume, Vern-sur-Seiche.
- 2013 Ateliers Portes Ouvertes, avec Francis Raynaud, Rennes.
Talweg, Exposition en itinérance dans le cadre d'un workshop avec le collectif Ultralocal dans le cadre de la Biennale Off, Rennes.
- 2012 *Les 15 signes du jugement dernier*, Bon accueil, Rennes.
Journée du patrimoine. Organisation et participation à l'exposition en itinérance sur le Site des Mines de Pont-Péan.
Quasi Neuf. Organisation et participation à l'exposition, Jardin Moderne, Rennes.
- 2011 *Baustelle Fresco*, avec Xurxo Duran. Galerie du 48, Rennes.

EXPOSITIONS PERSONNELLES

- 2019 *Entre ici et là*, L'aparté, lieu d'art contemporain, Iffendic.
Wild Mint, La Minuscule Galerie, Rennes.

RESIDENCE

- 2019 L'aparté, lieu d'art contemporain, Iffendic

BOURSES

- 2019 Allocations d'installation d'atelier, DRAC de Bretagne
- 2016 Aide à la création, ville de Rennes
- 2014 Aide à la Création, DRAC de Bretagne

FORMATION

- 2010 DNSEP Ecole Régionale des Beaux-Arts, Rennes
- 2007 DNAP Ecole Régionale des Beaux-Arts, Rennes
- 2004 DEUG I Arts Plastiques, Université Rennes II, Rennes

Informations pratiques

DATES A RETENIR

Vendredi 18 octobre à 18h30 Accès libre	Vernissage de l'exposition Sarah Lück, <i>Entre ici et là</i>
Du 18 octobre au 6 décembre du lundi au vendredi de 13h30 à 17h30 Accès libre	Exposition Sarah Lück, <i>Entre ici et là</i>
Lundi 23 septembre Lundi 30 septembre Lundi 14 octobre de 9h30 à 16h	Sarah Lück rencontre les classes à la journée : présentation de son travail et atelier de pratique artistique.

L'aparté, lieu d'art contemporain

Lac de Trémelin – 35750 Iffendic

T 02 99 09 77 29 – culture@montfortcommunaute.bzh

<http://www.laparte-lac.com>

Contacts :

Eloïse Krause (direction), Sophie Marrey (service des publics et communication), Cécile Delarue (régie et médiation)

