

« Forma et color »

Forma n.f (français *forme*) :

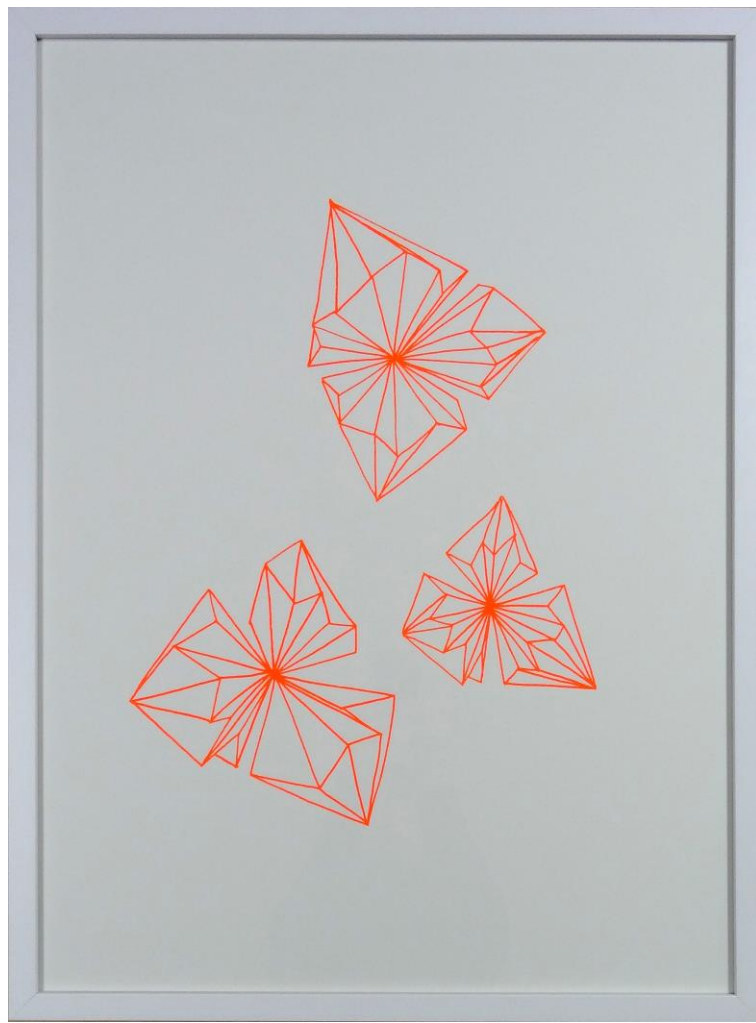
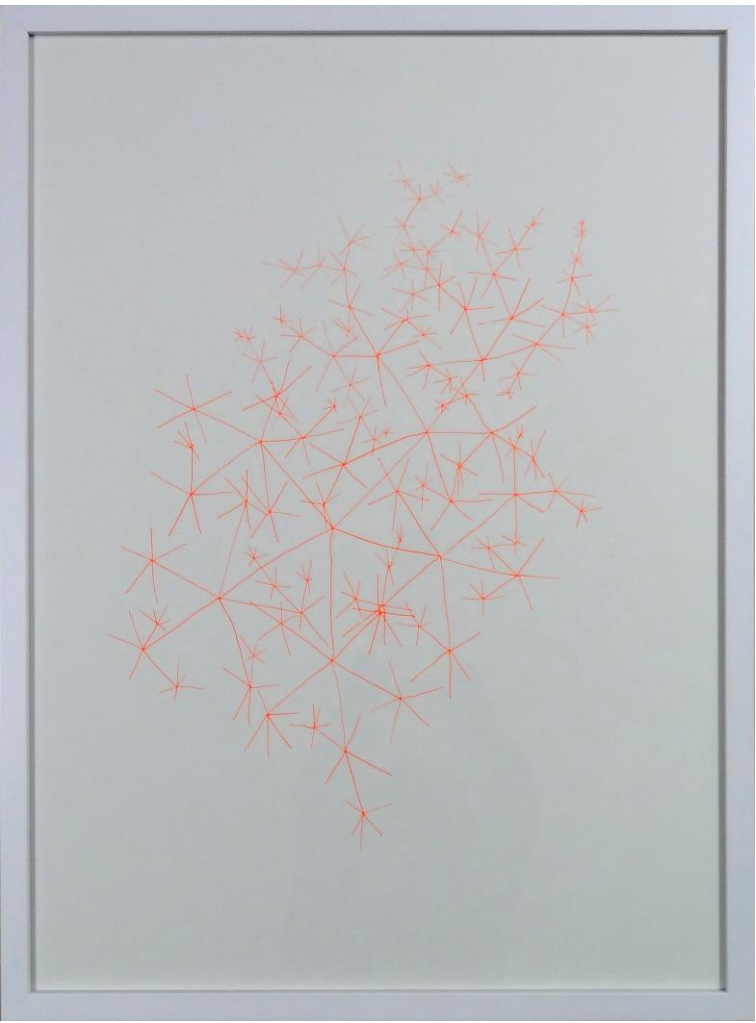
- Organisation des contours d'un objet ; structure, configuration
- Manière dont quelque chose se matérialise, est matérialisé ; aspect, état sous lequel il se présente

Color n.f (français *couleur*) :

- Sensation résultant de l'impression produite sur l'œil par une lumière émise par une source et reçue directement (couleur d'une source : flammes, etc.) ou après avoir interagi avec un corps non lumineux (couleur d'un corps).
- Dans le langage courant, ce qui s'oppose au noir, au gris et au blanc.
- Substance, matière colorante : Boîte de couleurs.

Chacune des œuvres composant l'exposition joue avec les formes et les couleurs, thématique accessible dès le plus jeune âge : des minéraux qui prennent l'allure de formes géométriques, des sentiers de randonnée retravaillés sur ordinateur, des ondes aquatiques bleues qui créent des illusions d'optique, des vagues violettes qui dessinent des plis, et une sculpture qui joue de la transparence.

Cette exposition « clef en main » propose une diversité de supports : sérigraphie, dessin, sculpture.



AMAND Yuna

CaSO4-2H2O, 2012



CHAUDET Leslie

TIN (Triangulated Irregular Network), 2014

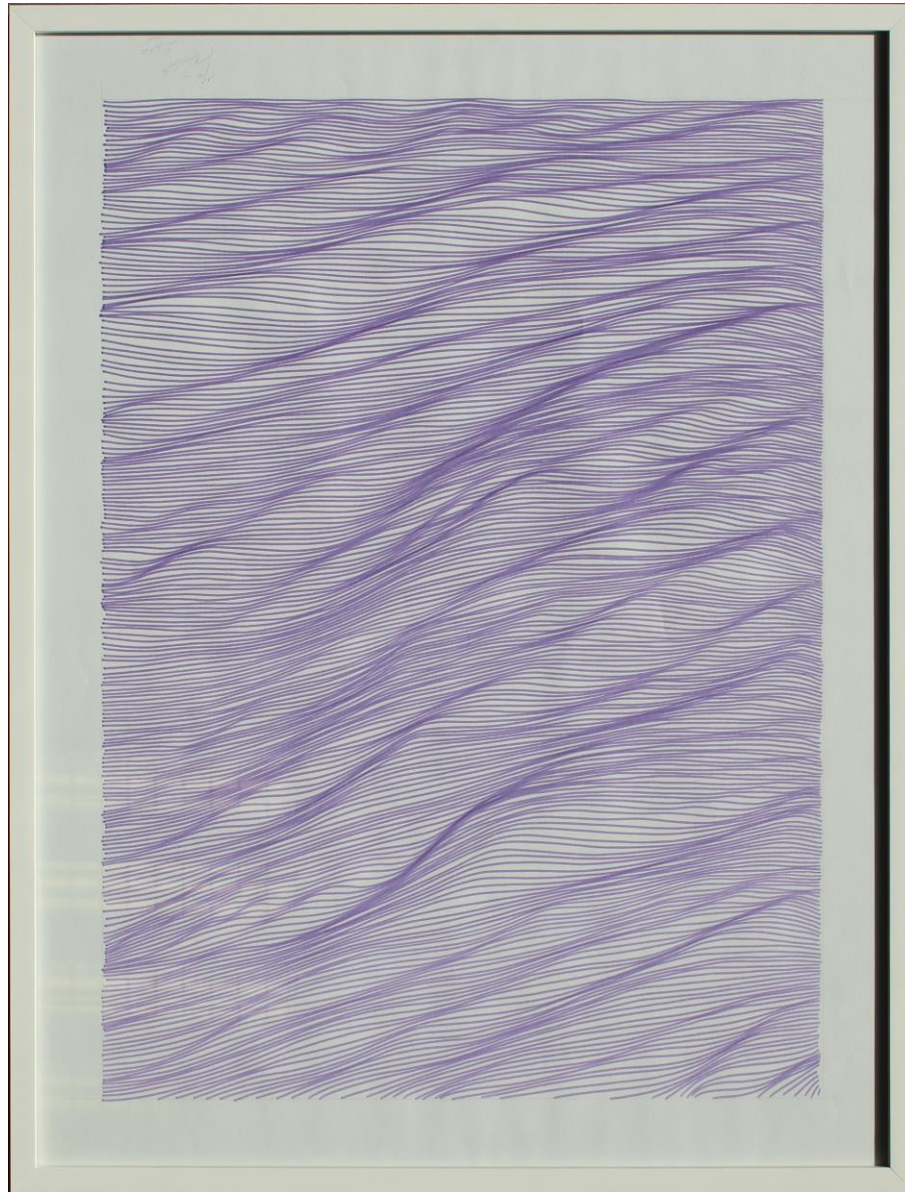
BOUILLOUD Marine

Narcose, 2016



PROVOST Marine

Waves, 2019





LÜCK Sarah

Entre ici et là, 2019