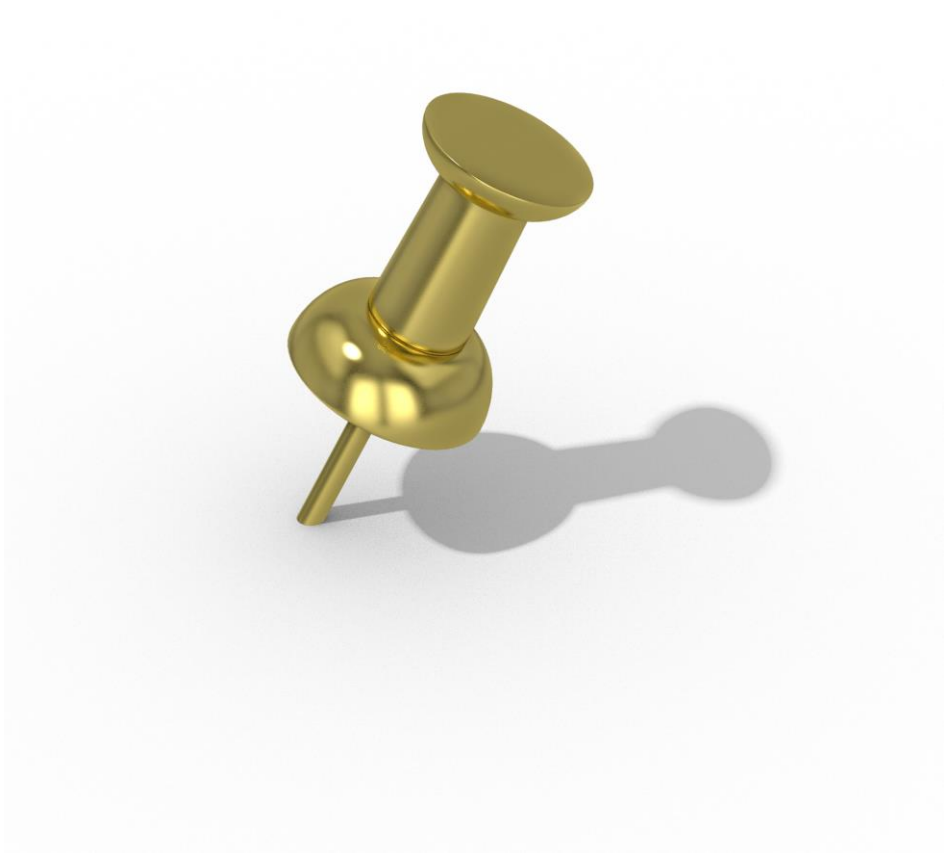
DOSSIER DE PRESSE

Jean-Benoit Lallemant, *Data Mining*

28 juin - 31 août 2013



En résidence du 13 mai au 1er juillet 2013
Exposition présentée du 28 juin au 31 août 2013
Vernissage le vendredi 28 juin à 18h30
Rencontre avec l'artiste le samedi 29 juin à 15h30

L'aparté, lieu d'art contemporain du Pays de Montfort - Dossier de presse - juin 2013
L'aparté est une structure de Montfort Communauté et reçoit le soutien du Conseil général d'Ille-et-Vilaine, du Conseil régional de Bretagne et du ministère de la Culture et de la Communication - Drac Bretagne.

Sommaire

Communiqué de presse.....p.3

Visuels disponibles.....p.4

Biobibliographie.....p.5

Autour de l'exposition.....p.6

L'aparté.....p.7

L'aparté est une structure de Montfort Communauté et reçoit le soutien du Conseil général d'Ille-et-Vilaine, du Conseil régional de Bretagne et du ministère de la Culture et de la Communication - Drac Bretagne.

Communiqué de presse
Jean-Benoit Lallemant, *Data Mining*
28 juin - 31 août 2013

Quels trésors cachés pouvons-nous découvrir sous des montagnes de données ?
Nouveau domaine situé au croisement de la statistique et des technologies de l'information, le *Data Mining* permet l'extraction et la fabrication d'informations à partir d'un important volume de données brutes.

Les champs d'intervention du Data Mining sont vastes. Jean-Benoit Lallemant s'intéresse tout particulièrement à la dématérialisation de l'économie, aux enjeux économiques de la marchandisation des données personnelles sur Internet et à la question de la visualisation de l'information.

DATA VIZ
Installation

La Data Viz[1] permet de représenter sous forme graphique une information souvent abstraite. Elle est devenue le moyen le plus facile et efficace de transmettre une information.

L'installation *Data Viz,* composée de 537 modules pyramidaux, toiles de lin brut tendues sur châssis, analyse la gestion de l'espace d'exposition de L'aparté et son appropriation par les artistes, et nous amène à réfléchir à l'intérêt mais aussi aux travers inhérents à cette pratique.

DATA BROKER
Site Internet et sculptures

Que penser de ces sociétés qui font de la revente d'informations privées un commerce très rentable ?

S'inspirant du site Internet du groupe Acxiom, leader mondial des technologies et du commerce de données, l'artiste développe un projet de plate-forme à but non lucratif de mise en relation artistes et collectionneurs.

Jean-Benoit Lallemant réinvente la punaise de Goople Map. Devenues œuvres d'art dorées à la feuille d'or, elles sont le cœur du système que souhaite développer l'artiste. L'exposition de L'aparté en est une première étape.
Dix punaises sont créées pour l'exposition. Mises en vente et géolocalisées, ces sculptures permettront d'alimenter la base de données de collectionneurs du site Internet. Ces informations seront ensuite revendues aux galeries et aux artistes.

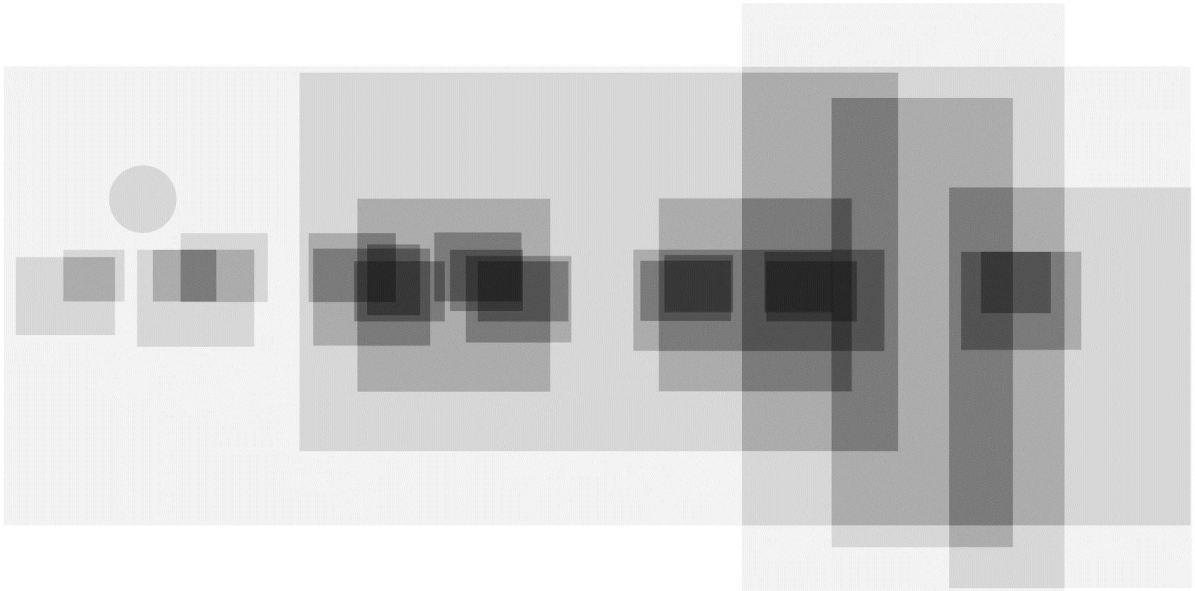
1 La visualisation de l'information

L'aparté est une structure de Montfort Communauté et reçoit le soutien du Conseil général d'Ille-et-Vilaine, du Conseil régional de Bretagne et du ministère de la Culture et de la Communication - Drac Bretagne.

Visuels disponibles



Jean-Benoit Lallemant, *Data Broker*, 2013.



Jean-Benoit Lallemant, *Data Viz*, 2013.

L'aparté est une structure de Montfort Communauté et reçoit le soutien du Conseil général d'Ille-et-Vilaine, du Conseil régional de Bretagne et du ministère de la Culture et de la Communication - Drac Bretagne.

Biobibliographie

Jean-Benoit Lallemant
http://www.jeanbenoitlallemant.com
http://ddab.org/fr/biobiblio/Lallemant

Né en 1981. Vit et travaille à Rennes.

FORMATION

2001- 2006 Université de Rennes II, faculté d'arts plastiques

EXPOSITIONS PERSONNELLES

2013 *Data Mining*, L'aparté, Lieu d'art contemporain, Iffendic
58ème Salon de Montrouge (curateur : Stéphane Corréard)
2010 *Waiting Room*, PHAKT, Centre Culturel Colombier, Rennes

EXPOSITIONS COLLECTIVES

2013 *Abstraction Manifeste*, Le Quartier Centre d'art contemporain, Quimper
Equivoxes, Chantiers éphémères de création contemporaine, Quimper
Hors-Pistes - 8e édition, Centre Georges Pompidou, Paris
Peindre, Galerie Mica, Saint-Grégoire
Une Partie de campagne, Saint-Emilion
2012 *Salle polyvalente*, Galerie Mica, Saint-Grégoire
2011 Jardin des Arts, *Black hole / Prélèvement #01*, Parc d'Ar Milin, Châteaubourg

PRIX ET AIDE A LA CRÉATION

2011 Aide à projets de la Ville de Rennes
2010 Aide de la DRAC Bretagne

LIVRE D'ARTISTES/ÉDITION/PRESSE

2012 Catalogue collectif – *Le Monumental Grandeur Nature*, Édition Jouan Consultants
L'instant de voir : *Encyclopedia, contemporary art in the world...*, Nicolas Thély, Déjà là, Esthétique, art contemporain et numérique, 30 mars 2012
2010 *Encyclopedia, contemporary art in the world with www.google.com/language_tools.*, First volume. Éditions Incertain Sens, Co-production : Centre Culturel Colombier
Catalogue collectif - *ICCC 2010 International Digital Design Exhibition*, Korea Contents Association, Corée

Autour de l'exposition

Dates à retenir

Le vendredi 28 juin à 18h30	Vernissage de l'exposition Exposition présentée 28 juin au 31 août tous les jours de 14h à 18h, fermée les jours fériés
Le samedi 29 juin à 15h30	Découverte de l'exposition en présence de l'artiste
Du 9 juillet au 30 août	Accueil des centres de loisirs le mardi, jeudi et vendredi matins de 10h à 12h. Sur réservation. Autres groupes : contacter L'aparté
Les 10 et 24 juillet de 14h30 à 16h30	Atelier d'arts plastiques en famille. Enfants à partir de 3 ans sur réservation. Tarif : 3€/personne
Le 31 juillet et le 7 août de 14h30 à 16h30	Atelier d'arts plastiques jeune public. Enfants à partir de 5 ans sur réservation. Tarif : 3€/enfant

L'aparté est une structure de Montfort Communauté et reçoit le soutien du Conseil général d'Ille-et-Vilaine, du Conseil régional de Bretagne et du ministère de la Culture et de la Communication - Drac Bretagne.

L'aparté

Lieu de résidence, L'aparté permet aux artistes invités d'y poursuivre leurs recherches et d'y proposer cinq à six projets d'exposition originaux chaque saison.

Le service des publics propose un programme d'actions culturelles toute l'année : animations pédagogiques, ateliers d'arts plastiques, conférences, ouvertures d'ateliers.

Les classes sont accueillies les mardis, jeudis et vendredis matin de 9h30 à 11h30, sur réservation. L'aparté accompagne également les enseignants pour la mise en œuvre de projets culturels particuliers.

L'aparté propose aux centres de loisirs et espaces jeunes une approche ludique des expositions pendant les vacances de 10h à 12h.



Exposition d'été
Ouverture tous les jours de 14h à 18h. Fermé les jours fériés. Entrée libre et gratuite. Accès aux personnes à mobilité réduite.

L'aparté, lieu d'art contemporain du Pays de Montfort
Domaine de Trémelin – 35750 Iffendic
Tel. 02 99 09 77 29 – Email : culture@paysdemonfort.com
Contacts : Eloïse Krause et Sophie Marrey
Le site internet : http://www.laparte-lac.com/

L'aparté est une structure de Montfort Communauté et reçoit le soutien du Conseil général d'Ille-et-Vilaine, du Conseil régional de Bretagne et du ministère de la Culture et de la Communication - Drac Bretagne.